

Upacara Adat Jawa

Adat Istiadat Jawa

Adat Istiadat Jawa

Masyarakat Jawa iku sugih adat istiadat lan duweni tata cara sesrawungan kang dadi prana ing urip bebrayan. Adat istiadat iku bisa awujud pahargyan (upacara), memetri, pengetan, slametan lan sanesipun.adat istiadat pahargyan, pengetan lan slametan ing bebrayan Jawa ana kang katindakake minangkaadicara pribadi lan umum. Adicara kang katindakake pribadi kayata: pahargyan panggih manten, tingkeban, brokohan, puputan, tedhak siti, supitan/khitanan, nyepasari, nyelapani, mitoni, tumbuk ageng, mule, nyandra, mitung dina, matang puluh, nyatus, mendhak, nyewu, lan sapiturute.

Wondene adat istiadat pahargyan kang katindakake ingadicara umum, lumrahe ana sambung rapete karoadicara keagamaan lan kabudayan Jawa. Adicara-adicara kasebut minangka asil gabungan (kulturalisasi) ing antarane pahargyan (upacara) keagamaan lan kabudayan Jawa, kayata: grebeg sura, grebeg mulud/ muludan, megengan, bersih desa, sedhekah bumi, sedhekah laut, lan sapiturute.

Maneka warna adat istiadat lan tatacara kang ana ing pahargyan (upacara) lan pengetan (slametan), duweni ancas kanggo sujud syukur, memuji, lan donga marang Gusti Allah Kang Maha Asih supaya pinaringan rahayu wilujeng nir ing sambikala.

Maneka warni adat upacara/pahargyan lan pengetan ing Kabudayan Jawi

- a. Bersih desa/sedhekah bumi : mengeti dumadine desa kanthi kegiyatan reresik desa lan ndedonga supaya desa kasebut kalis saka bebaya lan sambikala.
- b. Muludan/ Grebeg Maulid : mengeti wiyoze Kanjeng Nabi Muhammad SAW.
- c. Grebeg Sura : pengetan tanggal 1 Sura taun anyar saka.
- d. Tingkeban : pengetan nalika ngandhut (ngandeg) 7 wulan.
- e. Nyelapani/ selapan : slametan nalika bayi umur selapan (35 dina)
- f. Tedhak Siti/ Siten : slametan nalika bayi umur pitung lapan utawa 7×35 dina.

Maneka warni seni lan pakaryan ing Kabudayan Jawi

- a. Sindheng : wong sing gaweyane nglagokake tembang ing pagelaran wayang utawa nembang mbarengi gamelan.
- b. Dhalang : wong sing gaweyane nglakokake lan nyaritakake cerita wayang.
- c. Niyaga/ wiyaga : tukang nabuh gamelan.
- d. Empu : wong sing pinunjul utawa pinter gawe gegaman utawa pinunjul olah karya sastra.
- e. Juru sunging : wong sing pinter nyungging utawa nglukis/ahli seni lukis.

MATUR NUWUN

