

Tanggap Wacana [Pidhato]

Muhammad Sholeh Mauluddin
Bahasa Jawa



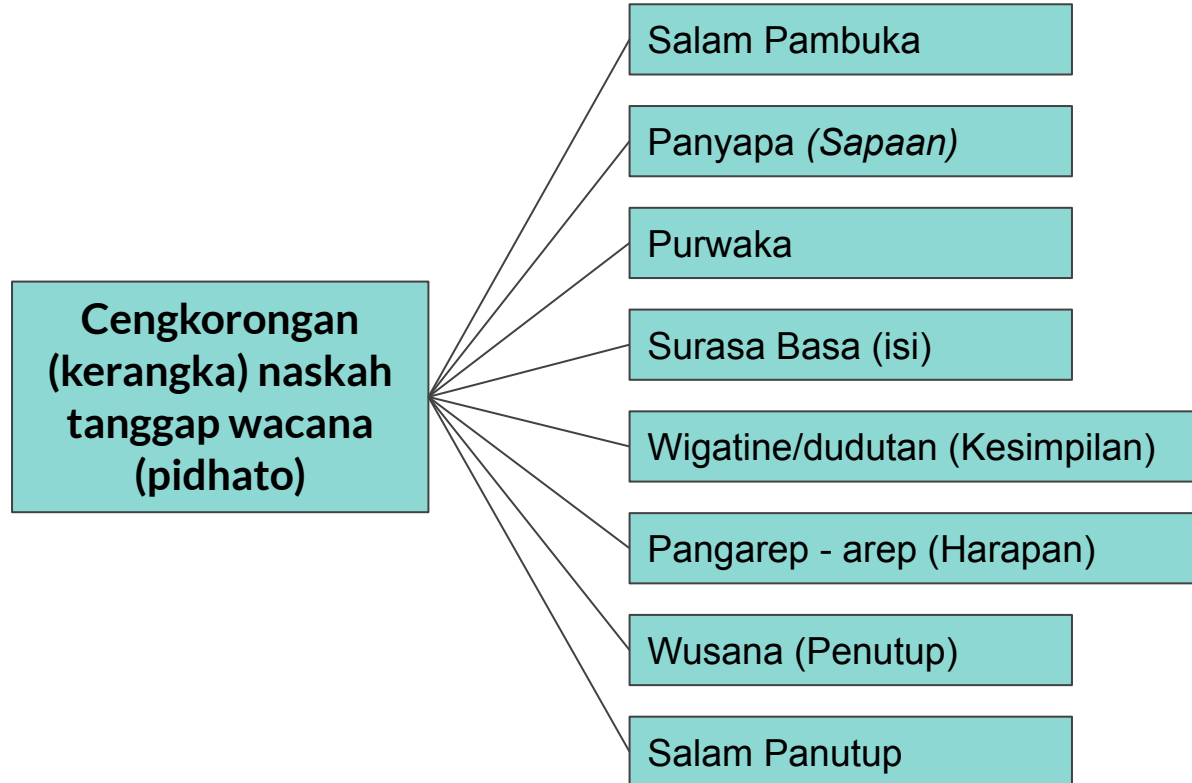


Pangertosan Tanggap Wacana [Pidhato]

Tanggap wacana, sesorah, utawa pidhato yaiku ngandharake gagasan marang wong liya (para rawuh/tamu/undhangan) sarana micara sing wis kasusun kanthi tata urutan lan paugeran sing becik ing adicara tartamtu.

Perangan Naskah Tanggap Wacana (*bagian - bagian naskah pidhato*)

Sadurunge nindakake tanggap wacana (pidhato), awakmu kudu mangerteni luwih dhisik perangan naskah tanggap wacana (*bagian - bagian naskah pidhato*).





Perangan Naskah Tanggap Wacana (*bagian - bagian naskah pidhato*)

Salam Pambuka

Yaiku atur pakurmatan kang sepisan marang para rawuh utawa para tamu.

Tuladha : “Assalamu’alaikum wr.wb.”

“Sugeng Enjing”

Panyapa

Yaiku nyebut sapa wae kang rawuh utawa para tamu wiwit saka sing sepuh utawa sing paling dikurmati, nganti sing paling enom kanggo ngajeni para rawuh/tamu.

Tuladha : “Dhumateng para sepuh pinisepuh”

“Ingkang Kinurmatan”



Perangan Naskah Tanggap Wacana (*bagian - bagian naskah pidhato*)

Purwaka / Pambuka

Yaiku isi pakurmatan, atur panuwun marang kang padha rawuh, sarta atur pamuji syukur marang Gusti.

Tuladha :

“Sumangga kula lan panjenengan sedaya tansah ngunjukaken raos syukur dumateng Gusti ingkang Maha Asih ingkang sampun paring rahmat saha kabagaswarasan dhumateng kula lan panjenengan sedaya”



Perangan Naskah Tanggap Wacana ***(bagian - bagian naskah pidhato)***

Surasa Basa (Isi)

Yaiku sakabehe bab sing diandharake marang para rawuh / tamu.

Wigatine / dudutan (Kesimpulan)

Yaiku ringkesan isi kang wigati utawa intine sing diandharake.

Pangarep - arep (Harapan)

Yaiku pangajab (harapan) sing diandharake marang para rawuh/tamu lan sing midhangetake.



Perangan Naskah Tanggap Wacana (*bagian - bagian naskah pidhato*)

Wusana (Penutup)

Yaiku atur panuwun sarta nyuwun pangapura menawa ana kekurangan utawa kaluputan anggone ngandharake pidhato.

Salam Panutup

Yaiku atur pakurmatan kang pungkasan marang para rawuh utawa para tamu.

Tuladha :

“Wassalamu’alaikum wr.wb.”

MATUR NUWUN

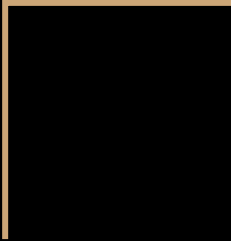




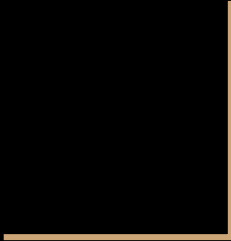
Tanggap Wacana [Pidhato]

Muhammad Sholeh Mauluddin
Bahasa Jawa





Jinising Pidhato

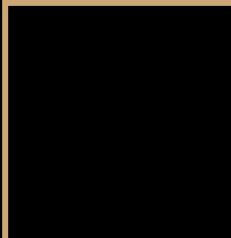


Jinis - Jinise Pidhato Manut Isine

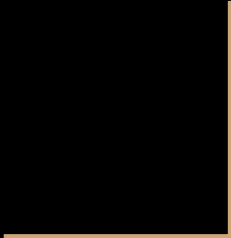
- Pidhato *pambuka*, yaiku pidhato ringkes (singkat) kang diandharake dening pembawa acara utawa MC.
- Pidhato *pengarahan*, pidhato kanggo ngarahke sawijining kegiatan.
- Pidhato *sambutan*, yaiku pidhato kang diandharake ing sawijining adicara tartamtu kanthi wektu kang mung sedhela, amarga sing menehi sambutan ora mung wong siji.

Jinis - Jinise Pidhato Manut Isine

- Pidhato *peresmian*, yaiku pidhato kang diandharake dening wong kang nduweni pengaruh kanggo ngresmekake samubarang.
- Pidhato *laporan*, yaiku pidhato kang isine nglaporake sawijining tugas utawa kegiatan.
- Pidhato *pertanggungjawaban*, yaiku pidhato kang isine ngenani sawijining laporan pertanggungjawaban tugas utawa kegiatan.



**Kudu digatekake
nalika Pidhato**

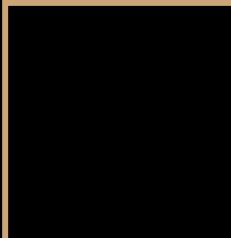


Bab-bab sing kudu digatekke nalika pidhato

- Swara lan lagu pocapan cetha, supaya bisa dimangerteni wong akeh (Vokal lantang).
- Nggatekake tata rakite ukara kang becik, supaya karepe bisa dimangerteni (menggunakan kalimat yang berstruktur/tersusun).
- Mangerteni sapa wae para rawuh utawa tamu sing rawuh lan swasanane, saengga bisa ngetrapake tata trapsila sing becik (mengamati pendengar/penonton dan situasi).

Bab-bab sing kudu digatekke nalika pidhato

- Nggunakake unggah-ungguh basa sing becik (santun berbahasa yang baik).
- Anggone micara singkat, padhet lan nduweni bobot isi (tidak berbicara diluar konteks tema pidhato).



MATUR NUWUN

