

**Tegese Guru Gatra, Wilangan, lan Lagu**

**Apa tegese guru gatra?**

Guru gatra kuwi cacahe larik (banyaknya baris) saben pada (tiap bait).

**Apa tegese guru wilangan?**

Guru wilangan kuwi cacahe wanda (jumlah suku kata) saben larik (tiap baris).

**Apa tegese guru lagu?**

Guru lagu kuwi wuni pungkasane saben larik. Wuni pungkasane saben gatra (a, i, u, e, o) uga diarani *dong dinge swara’*.

## Conto 1

Ngelmu iku kalakone kanthi laku,

lekase lawan kas,

tegese kas nyantosani,

setya budya pengkesing dur angkara

Guru gatra dalam tembang tersebut adalah 4. Maksudnya, tembang di atas memiliki 4 baris atau larik. Setiap lariknya dapat berupa frasa, klausa, atau kalimat [berbahasa Jawa](https://idebeasiswa.com/1620/kumpulan-jawaban-bahasa-jawa/?amp).

Guru wilangan dalam tembang tersebut adalah 12, 6, 8, 11. Maksudnya, baris bertama berjumlah 12 suku kata, baris kedua berjumlah 6 suku kata, baris ketiga berjumlah 8 suku kata, dan baris keempat berjumlah 11 suku kata.

Sedangkan, guru lagu tembang tersebut yaitu u, a, i, a. Maksudnya, akhir suku kata setiap baris harus berupa huruf vokal u, a, i, a. Baris pertama harus berakhir dengan vokal u, baris kedua dengan vokal a, baris ketiga dengan vokal i, dan baris keempat dengan vokal a.

## Conto 2

Kabeh iku mung manungsa kang pinunjul,

marga duwe lahir batin,

jroning urip iku mau,

isi ati klawan budi,

iku pirantine ewong.

Guru gatra dalam tembang tersebut adalah 5. Maksudnya, tembang di atas memiliki 5 baris atau larik. Setiap lariknya dapat berupa frasa, klausa, atau kalimat.

Guru wilangan dalam tembang tersebut adalah 12, 8, 8, 8, 8. Maksudnya, baris bertama berjumlah 12 suku kata, baris kedua berjumlah 8 suku kata, baris ketiga berjumlah 8 suku kata, baris keempat berjumlah 8 suku kata, dan baris kelima berjumlah 8 suku kata.

Sedangkan, guru lagu tembang tersebut yaitu u, i, u, i, o. Maksudnya, akhir suku kata setiap baris harus berupa huruf vokal u, i, u, i, o. Baris pertama harus berakhir dengan vokal u, baris kedua dengan vokal i, baris ketiga dengan vokal u, baris keempat dengan vokal i, dan baris kelima dengan vokal o.

## Conto 3

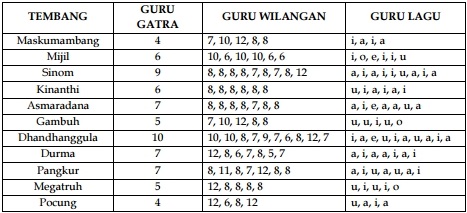
Ambeke kang wus utama,  
tan ngendhak gunaning jalmi,  
amiguna ing aguna,  
sasolahe kudu bathi,  
pintere den alingi,  
bodhone didokok ngayun,  
pamrihe den inaa,  
mring padha padhaning jalmi,  
suka bungah den ina sapadha-padha.

**Guru gatra = 9**

**Guru wilangan = 8, 8, 8, 8, 7, 8, 7, 8, 12**

**Guru lagu = a, i, a, i, i, u, a, i, a**

## Tabel guru gatra, wilangan, lan lagu

[[](https://idebeasiswa.com/1006/daftar-bawaan-kuliah-luar-negeri/?amp)](https://idebeasiswa.com/1006/daftar-bawaan-kuliah-luar-negeri/?amp)

## Tembang Gambuh

Gambuh (Pelog Barang)

*Aja nganti kebanjur*

*sabarang polah kang nora jujur*

*yen kebanjur sayekti kojur tan becik*

*becik ngupayaa iku*

*ing pitutur kang sayektos.*

Cakepan liyane:

*Pitutur becik iku*

*sayektine apantes tiniru*

*nadyan metu saking wong sudra papeki*

*lamun becik nggone muruk*

*iku pantes sira anggo.*

1. Tembang Gambuh isine wujud **tembang Macapat kanggo nggenah-nggenahake**.
2. Tembang kasebut aweh pitutur **luhur**.
3. Sakabehing tumindak kudu **jujur**.
4. Yen kebanjur tumindak ala bakal **kojur/cilaka**.
5. Supaya slamet ngupaya **pitutur kang sayektos**.
6. Pitutur becik pantes **ditiru lan dianggo**.
7. Yen becik anggone **muruk/mulang**.
8. Nadyan saka wong **sudra papa (wong lumrah)**.